

Hoja de prensa. Curso de Verano UNIA 2013 Ecologías de lo público: movilidad, territorios y vida.

18/09/2013	19/09/2013	20/09/2013
9:00-11:30	9:00-11:30	9:00-11:30
<p>Presentación Curso</p> <p>Carmen Guerra, Mariano Pérez y Carlos Tapia (G.I. Outarquías)</p> <p>Conferencia Inaugural: <i>"Cloroplastos como conocimiento para una ecología social"</i>.</p> <p>Alfredo Rubio. (Universidad de Málaga)</p>	<p>Conferencia</p> <p><i>"Espacio público y vida política"</i> Mariano Pérez Humanes. (U. Sevilla)</p>	<p>Conferencia</p> <p><i>"Espacio de las ecologías: la operatividad arquitectónica a través de la ingeniería de lo vivo y lo no-vivo"</i>.</p> <p>Simona Pecoraio (Dpto. HTCA. ETSAS) y Eduardo Mayoral. (Master Columbia University, NY. Asistente Honorario Dpto. HTCA. ETSAS)</p>
descanso	descanso	descanso
12:00-14:30	12:00-14:30	12:00-14:30
<p>Conferencia: <i>"Resiliencia de lo público: Crisis insostenibles y moviidades adaptativas"</i>.</p> <p>Jesús Oliva (U. Pública de Navarra) y Luis Camarero (UNED)</p>	<p>Conferencia: <i>"Arquitectura, Posthumanismo y Vida Técnica mente Extendida"</i>. Carlos Tapia (U. Sevilla)</p>	<p>Conferencia: <i>"Work Systems"</i> Ciriaco de Castro. (Co-fundador de estudio. Londres)</p> <p>Debate final y conclusiones Modera: Carmen Guerra</p>
descanso	descanso	
16:00-18:30	<p>Conferencia: <i>"Ciudad creativa innovadora e integradora: una ciudad para la vida"</i></p> <p>Domingo Sánchez Fuentes.(U. Sevilla. Director máster Ciudad y Arquitectura Sostenibles)</p> <p>Debate: Modera, Natalia de Carli (G.I. Outarquías)</p>	
<p>Conferencia: <i>"Relación entre el hombre y el medio"</i>. Carmen Guerra de Hoyos. (U. Sevilla)</p> <p>Debate: Modera, Carolina Prieto (G.I. Outarquías)</p>		

Info: http://outarquias.wordpress.com/2013/05/17/out_arquias-organiza-curso-de-verano-unia-2013-ecologias-de-lo-publico-movillidad-territorios-y-vida/

Directores:

Carlos Tapia Martín.
Carmen Guerra de Hoyos.
Mariano Pérez Humanes.

Grupo Outarquías HUM853. Universidad de Sevilla

Temática:

Es este un curso alrededor de la arquitectura. De la arquitectura que explora sus límites y los hace débiles, difusos, amplios, prospectivos, especulativos y aporéticos.

Podría decirse que con su forma de exploración, se indagará en este curso, junto a los procesos constitutivos del Estatuto de la Arquitectura, otros procesos socioespaciales donde la movilidad, el territorio y la vida confluyen en forma singular como para ser objeto de estudio y reflexión. Por ello, nos vemos en la obligación de convivir con claves ajenas a la disciplina e, incluso, podríamos admitir como hipótesis que ya no es posible articular la necesidad de lo arquitectónico en la cultura desde la reafirmación de sus bases fundantes, sino desde diferentes presupuestos, como la definición de lo vivo, que es el verdadero lugar de lo político, la in-corporación de lo virtual, la superación de los postulados humanistas, la remodelación de lo que Mies van der Rohe llamaba “formas de vida”, pero que hasta ahora no podía ser entendido en sentido pleno. Arquitectura, pues, como ecología, como la variación constituyente y necesaria para la trans-formación, siendo ésta con toda probabilidad la palabra adecuada para los que son convocados en este foro de discusión y aprendizaje: todo aquél que pretenda amplificar y excitar su espacio de conocimiento y que de él obtenga la apoyatura más estable de lo que está por venir, una responsabilidad para su tiempo sólo accionable desde presupuestos ricos, arriesgados, indeterminados pero asimismo confiables para precisamente comprender cómo se “hace” cada temporalidad.

Si bien los arquitectos, en los últimos 120 años, con su imaginación proyectual, han sido considerados como las figuras públicas más adelantadas para dialogar con políticos, poderes económicos, corrientes artísticas o de moda, no puede ya mantenerse esa condición más que como pose impostada. Ahora se trata de algo más abierto y plural en, para y a pesar de ser en la producción cultural. Por ello, el curso se inicia con una aportación desde la geografía humana que mira la vida en su integración con el medio desde su intercambio de energías, con una modelización figurada en los cloroplastos para lo social, en un primer salto de síntesis *geo-bio* que marcará el sentido general del curso.

Una vez situados en esta escena, aquel *umwelt* de von Uexküll y Sebeok, debe ser entendido en los esbozos que se nos pueden presentar como un paradigmático contrato natural entre los simbioses involucrados, los vivos y los no vivos. Sus relaciones, moviidades, crisis, definiciones, emergencias, entrarán entonces a formar parte de la escena y, una vez situados, implantaremos las cuestiones de mayor calado problemático: la vida postmetropolitana, la vida extendida, la tecno-vida. Para todo ello, el curso cuenta entre su profesorado con sociólogos, arquitectos, geógrafos y urbanistas, de 4 países y 5 universidades. Y espera un equivalente entre los asistentes, estudiantes, titulados, investigadores, de cualquier rama de conocimiento, que enriquezcan el debate continuo que pretende ser este encuentro.

Profesorado (por orden de participación en el curso):

Carmen Guerra, Mariano Pérez y Carlos Tapia (G.I. Outarquías):

<http://outarquias.wordpress.com/>

Outarquias HUM853, grupo de investigación “en los límites de la arquitectura” desarrolla su actividad en tres áreas diferentes: Sintomatología del presente y acción arquitectónica, Arquitectura y Cultura Visual y Disolución: del Sujeto a la Arquitectura. Desde estas ramas de conocimiento realizamos proyectos académicos, institucionales y profesionales, en distintos roles, como consultores, directores o participantes. Nuestros campos especializados en el ámbito arquitectónico son: Espacio, Espacio Público (Miedo, pobreza, contraespacios), Hibridación y Transculturalidad, Sostenibilidad, Arquitectura y Estética del Siglo XX y hasta la actualidad, Procesos socio-espaciales, Biotecnología, Procesos de Generación de la Forma, Especialización del conocimiento, Innovación y Mapeados, Paisaje. El grupo pertenece a la red internacional de estudio RESE sobre Procesos Socioespaciales, y está inserto en la estructura del IUACC (Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción) y en el Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas de la Universidad de Sevilla Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. Oferta de Servicios. Identificación de claves emergentes, “señales débiles” y factores disruptivos, y en particular, un enfoque sobre el sentido de la investigación en la Unión Europea y sobre Políticas de Innovación.

Alfredo Rubio. (Universidad de Málaga):

<http://ingentes.es/>

Profesor Titular del departamento de Geografía Humana de la Universidad de Málaga. Una de las mentes más lúcidas y comprometidas en la formación y desarrollo en investigación, el profesor Rubio ha sabido conjugar las reflexiones más contemporáneas sobre territorialidad con las bases renovadoras del pensamiento y de la ciencia actuales. Su charla se inserta en el curso a propósito de su reflexión del sentido de la ecología, fuerte, que es posible entenderlo como el que entiende el proceso vital de los cloroplastos. Esta comparativa, sumamente original, inaugurará el camino de emparejamientos insólitos disciplinares, que es una de las premisas fundamentales del curso.

Jesús Oliva (U. Pública de Navarra) y Luis Camarero (UNED).

Los profesores Oliva y Camarero son dos referentes en la sociología española. En dos de los mejores departamentos de su especialidad, en Navarra y en Madrid, estos profesores desarrollan una permanente y altamente cualificada investigación. En los últimos años, esa actividad ha centrado su esfuerzo en la movilidad. El proyecto de investigación i+d+i “Movilidades, Diversidad Social y Sostenibilidad. Los Retos de la Agenda Europea para el Desarrollo Rural” que ellos dirigen, y en el que participa también el grupo OUT_Arquías, trasvasará sus avances al curso.

Domingo Sánchez Fuentes. (U. Sevilla. Director máster Ciudad y Arquitectura Sostenibles)

<http://mastercas.net/>

Como director del máster universitario en “Ciudad y Arquitectura Sostenibles” de la Universidad de Sevilla, el profesor Sánchez Fuentes destaca por su posición avanzada y descreída con los modelos que la sociedad ha adoptado para la sostenibilidad. Gracias a la enorme complejidad de los recursos que constituyen su discurso, ligada a su capacidad expresiva que los hace sencillos y atractivos al oyente, su aportación expande un conocimiento para un estudiantado de postgrado al ámbito de formación de las bases que han de manejar estos conocimientos con una capacitación reflexiva y cultural, y no tanto en su aplicabilidad técnica remedial.

Simona Pecoraio (Dpto. HTCA. ETSAS) y Eduardo Mayoral. (Master Columbia University, NY. Asistente Honorario Dpto. HTCA. ETSAS)

<http://outarquias.wordpress.com/2013/07/03/defensa-tesis-doctoral-simona-pecoraio/>

<http://eduardomayoral.wordpress.com/>

En el interés que el grupo de investigación OUT_Arquías mantiene en cuanto a la renovación del estatuto de la arquitectura, estos dos jóvenes investigadores doctores, ligados a la universidad de Sevilla pero formados además de en ella, en las prestigiosas universidades de Roma y Columbia NY, aportan un sustrato necesario para ser implantado en nuestro marco local. Ambos han trabajado los procesos de generación de la forma en arquitectura, y han incorporado al debate arquitectónico contemporáneo sendas reflexiones y acciones que coaligan arquitectura con biología, o arquitectura con arte y pensamiento.

Ciriaco de Castro. (Co-fundador de esc-studio. Londres)

<http://www.esc-studio.com/>

Desde el ámbito profesional, Ciriaco de Castro, con estudio en Londres y profesor invitado al Máster universitario de la Universidad de Sevilla MIATD (Innovación en arquitectura, Tecnología y Diseño) nos aportará su experiencia. Su estudio desarrolla una práctica de arquitectura innovadora, eficiente y sostenible incorporando las tecnologías apropiadas dentro del proceso de diseño. Aportarán al curso sus conocimientos en fabricación digital, diseño computacional y simulación ambiental.

Carolina Prieto de la Viesca.

Como investigadora internacional en paisaje, litoral y territorio, Carolina Prieto aportará al debate un sesgo propio de su formación a los debates que acompañarán cada sesión. Estos debates son de una gran importancia para nosotros, pues es el momento en que cada

disciplina necesita conversar con las demás, y los estudiantes deben sentirse plenamente invitados y capacitados para formar parte de este modelo de aprendizaje como espacio de socialización y constitución del conocimiento.